



## Percusión

### Conocimientos Generales

- Percusiones para no percusionistas dedicado a los alumnos de otras áreas que quieran aprender a tocar percusiones.
- Ritmos afrocubanos (bata y rumba) aprender a tocar separados y en el set de percusión Guaguancó rumba y bata.
- Percusiones de África y Brasil (djembe) aprender a ensamblar ritmos africanos y brasileños batucada samba kassa y baiao.
- Batería latina y afrocubana que adapte el alumno a la batería ritmos como songo timba y rumba.
- Ritmos básicos con clave que alumno logre ejecutar ritmos básicos acompañados de la clave batería.
- Lectura y técnica aprenderá valores rítmicos y técnica de medios importante para el desarrollo del baterista contemporáneo.
- Afinación de baterías conceptos de afinación de batería según el estilo que se vaya a tocar.
- Curso práctico para no bateristas mostrar la técnica y ritmos básicos de batería a alumnos de otras áreas que quieran complementar su formación
- Rudimentos
- Coordinación para pies y manos desarrollo de coordinación e independencia básica
- Dinámicas y sonido desarrollo de un buen sonido a través del control del volumen
- Grooves 40 ritmos de todo el mundo
- Improvisando y creando solos aprender a improvisar en cualquier estilo
- Lectura y click lectura a primera vista
- Técnica y velocidad generar velocidad y técnica en manos y pies
- Independencias poliritmias ejercicios que da al alumno un control de independencia

### Esquema de clase:

Calentamiento	5 min.
Técnica	10 min.
Método	15 min.
Repertorio	15 min.

### Audición

Se invita a los padres a ver el avance de sus hijos.

### Diploma

Reconocimiento por parte de Artitud al finalizar el nivel.